



Verwerkingsles bij Programma Grote Kerk Goes voor BO

Bij de opdrachten:

Je kunt het beste de opdrachten met een groepje van twee of drie leerlingen doen. De gevraagde woorden van opdracht 1 moet je noteren op een invulblad. Dat invulblad krijg je van de leerkracht. Je hebt dit blad ook nodig voor opdracht 2.

Opdracht 1

Hieronder staan 9 omschrijvingen van woorden die met de Grote Kerk te maken hebben. Je schrijft de gevraagde woorden heel precies onder elkaar op je papier. Voor elke letter is er een hokje beschikbaar. Als je de letters goed hebt ingevuld, zie je in een van de kolommen een woord dat ook met de kerk te maken heeft. Schrijf ook dat woord op je papier.

Omschrijvingen:

- 1 Bouwstijl die voorkomt van 1150 tot 1500.
- 2 Steen waaronder iemand begraven ligt.
- 3 Het proces dat gewone mensen meer invloed krijgen.
- 4 Een ander woord voor dominee.
- 5 Een bord aan de muur om een overledene te herdenken.
- 6 Een ander woord voor reformatie.
- 7 Het schip werd door de protestanten na de reformatie vooral gebruikt als
- 8 Het kapotslaan van beelden in de kerken in het jaar 1566.
- 9 Plek waar mensen in het geheim bij elkaar kwamen om hun godsdienst uit te oefenen.

Opdracht 2

Je gaat met je groepje een kwartetspel maken. Hieronder vind je een hele rij begrippen. Er zijn 7 begrippen bij die je als categorie kunt gebruiken om één kwartet te maken. Om je te helpen zijn er ook 7 plaatjes bij gedaan. Elk plaatje stelt een categorie voor. Bij enkele plaatjes staat erbij om welke categorie het gaat, maar bij de andere moet je zelf bedenken welke categorie het kan zijn.

De andere begrippen zijn de onderwerpen die bij een kwartet horen. Bij elk kwartet horen 4 onderwerpen. Als je dus een categorie hebt bedacht, moet je de 4 onderwerpen uitzoeken die volgens jou bij deze categorie horen.

[Om een voorbeeld te geven: als er een plaatje van een transportbedrijf is, dan verzijn je de categorie “vervoer”. Bij de onderwerpen kom je dan bijvoorbeeld tegen: auto, trein, bus, taxi. Die vallen onder de categorie “vervoer” en dan heb je een kwartet “vervoer”.]

De categorieën en onderwerpen staan door elkaar. Je moet dus goed zoeken en nadenken. De meeste groepen zullen dezelfde kwartetten maken, want het is niet zo moeilijk. Mochten er toch verschillen zijn, dan kunnen jullie die samen met de leerkracht bespreken. Zo wordt “de Grote Kerk van Goes” nogmaals besproken en hopelijk kun je het dan beter onthouden.

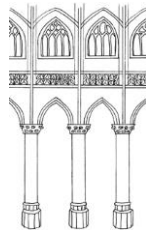
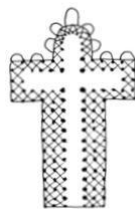
Lijst van begrippen

adelaar	heiligenbeelden	mis	schip
altaar	indeling kerk	naast de kerk	schuilkerken
beeldenstorm	Jan van Oostende	pestgleuven	Singelstraat
begraafplaats	Kattestraatje	pinakels	speklagen
bouwstijl	kerkhofmuur	processie	spitsboog
buitenkant kerk	kerk in 16 ^e en 17 ^e eeuw	reformatie	sprekend wapen
gewelfd plafond	koor	RK elementen	transept
gotiek	luchtbogen	romaans	zijbeuken
grafzerken	Maria Coomans	Satisfactie	

De 7 plaatjes



buitenkant kerk



naast de kerk



kerk in 16^e en 17^e eeuw